

Theater- & Konzertabend

Korngold 60/120 – Viel Lärm um nicht...

Fr, 24. November 2017

Eine Kooperation zwischen dem Joseph Haydn Institut für Kammermusik, Alte Musik und Neue Musik,
dem Institut für Schauspiel und Schauspielregie - Max Reinhardt Seminar und dem exil.arte Zentrum

18 & 21 Uhr:

Viel Lärm um nicht...

nach William Shakespeare
Eine Spurensuche

mit: Eva Dorlass, Lukas Haas,
Elias Krischke und Nina Lilith Völsch

Regie und Fassung: Thyl Hanscho

Arena des Max Reinhardt Seminars

Penzinger Straße 9, 1140 Wien

Kartenreservierung: mrs@mdw.ac.at
+43 1 71155 2802

19.30 Uhr:

Viel Lärmen um Nichts

**Peter Roessler: Anmerkungen zu
Erich Wolfgang Korngold und Max Reinhardt**

Studierende der mdw spielen: Suite aus der Musik
zu Shakespeares *Viel Lärmen um Nichts* für
Kammerorchester Op. 11 und Streichsextett Op. 10

Musikalische Leitung: Johannes Meissl

Schlosstheater Schönbrunn

Schönbrunner Schloßstraße 47
1130 Wien

Eintritt: freie Spende

mdw200.at



**mdw
200**

mdw200 hat nach den beeindruckenden künstlerischen Ereignissen des ersten Halbjahres auch im Herbst noch einige besondere Highlights zu bieten.

Anlässlich des „doppelten“ Jubiläums von Erich Wolfgang Korngold realisiert das Joseph Haydn Institut zusammen mit dem Max Reinhardt Seminar und dem exil.arte Zentrum einen besonderen Abend, der den späteren König der Hollywood-Filmmusik mit zwei seiner schönsten kammermusikalischen Werke vorstellt: Das kurz vor dem Ausbruch des 1. Weltkriegs entstandene und 1917 uraufgeführte Streichsextett und die Schauspielmusik zu *Viel Lärmen um Nichts*, die Korngold 1918 komponiert hat und 1920 im Schlosstheater Schönbrunn zur Uraufführung gebracht hat.

Die Studierenden des Max Reinhardt Seminars zeigen vor und nach dem Konzert eine eigene Fassung von Shakespeares Komödie um 18.00 und 21.00 Uhr in der Arena im Max Reinhardt Seminar.

Das Publikum hat die Gelegenheit, die *Spurensuche nach Shakespeare* von Thyl Hanscho vor oder nach dem Konzert zu erleben, das Peter Roessler mit seinen Anmerkungen zu Erich Wolfgang Korngold und Max Reinhardt eröffnet.

mdw200.at