Festveranstaltung anlässlich des 125. Todestages von Imre Kálmán im Budapester Operettentheater

20. Oktober 2007

**veranstaltet vom Institute for Habsburg History, dem Kulturforum Budapest und
exil.arte**

Moderation: Zsuzsanna Tormássy

Programm:

Trio Linsbauer, Schagerl, Treffner
I. Kálmán: Tanzen möchte' ich

Einführende Worte: Miklós Gábor Kerényi

Trio Linsbauer, Schagerl, Treffner
F. Kreisler: Marche miniature viennoise
R. Benatzky: Ich muss wieder einmal in Grinzing
Ich bin gut aufgelegt
R. Stolz: Spiel' auf deiner Geige

Vortrag: Univ.Prof. Dr. Harald Haslmayr, Kunstuniversität Graz
„Grüß mir die Donau und grüß mir den Walzer...“

Operetten-Akademie
Ausschnitte aus: I. Kálmán: Arizona Lady

Trio Linsbauer, Schagerl, Treffner
W. Jurmann: Ich hab' im Frühling nur Dich geküßt
San Francisco
F.Kreisler: 3 Altwiener Tanzweisen:
Liebesfreud
Liebesleid
Schön Rosmarin
I. Kálmán: Auftrittslied der Manja
W. Jurmann: Ein Lied aus der Heimat
F.Kreisler: Alter Refrain
Mitternachtsglocken
I. Kálmán: Auftrittslied der Mariza (aus „Gräfin Mariza“)

Operetten-Akademie

Vortrag: Prof. Dr. András Gerő, Institute for Habsburg History